

**FESTIVAL
INTERNATIONAL D'
ORGUE
EN FLANDRE
2023**



**INTERNATIONAAL
ORGEL
FESTIVAL
2023**

**HOUTKERQUE
GRAVELINES
WEST-CAPPEL
HONDSCHOOTE
ARNÈKE
WULVERDINGHE
QUAËDYPRE
ESQUELBECQ
MILLAM
DUNKERQUE**

KOKSIJDE

**VEURNE
NIEUWPOORT
DE PANNE**

**HARINGE
STAVELE**



ARNÈKE • DE PANNE • DUNKERQUE • ESQUELBECQ
 GRAVELINES • HARINGE • HONDSCHOOTE • HOUTKERQUE
 KOKSIJDE • MILLAM • NIEUWPOORT • QUAËDYPRE • STAVELE
 STEENKERKE • VEURNE • WEST-CAPPEL • WULVERDINGHE

Edito

Fascinantes frontières ... tels des volets que l'on ouvre, avec curiosité, sur un monde de découvertes. De même, ouvrons nos volets, découvrons la musique d'antan, composée par des esprits créatifs de renommée internationale, dans les lieux portant l'empreinte des siècles passés. Laissons-nous partager, sans limites, la même émotion de part et d'autre de la frontière franco-belge. Voici le but de la collaboration entre les Festivals Internationaux d'Orgue de Koksijde, Haringe, Veurne - Nieuwpoort - De Panne et le Festival International d'Orgue en Flandre. Une édition exceptionnelle pour fêter les 20 ans de partenariat!

Grenzen hebben iets fascinerends. Ze zijn als gordijnen die we nieuwsgierig opzij willen schuiven. Wij willen muzikale gordijnen oplichten. We nodigen jullie uit voor ervaringen met muziek uit voorbije eeuwen, in ruimtes van andere tijden, gebracht door internationale creatieve geesten. Grenzeloos genieten aan weerszijden van de Frans-Belgische grens. Dat is het doel van de samenwerking van de Internationale Orgelfestivals van Koksijde, Haringe, Veurne - Nieuwpoort - De Panne en het Festival International d'Orgue en Flandre. Het wordt een bijzonder feestelijke editie om 20 jaar partnerschap te vieren!



Carlo Wouters

Voorzitter
Orgelkring Koksijde

André Figureux

Président
de la CCHF

Bertrand Ringot

Président du SIVOM
des Rives de l'Aa et
de la Colme

Jan Vermeire

Artistiek Directeur
Directeur Artistique

Frans Desodt

Voorzitter
Zomerse Orgel-
concerten Haringe

Ignace Godderis

Voorzitter Fugato
de Furnis vzw

Joris Matten

Voorzitter
Orgelcomité Stavele

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2023**

VEURNE
NIEUWPOORT
DE PANNE

maandag
lundi

29.05

16u/h

Sint-
Laurentiuskerk
Steenkerke
(Veurne)

Tom Hoornaert & Jan Vermeire

Muziek voor 2 orgels!

Op Pinkstermaandag is er het openingsconcert van onze orgelfestivals in het pittoreske kerkje van Steenkerke. Tom Hoornaert is organist van het Pels & van Leeuwenorgel in de Sint-Pieterskerk van Tielt en geeft les aan de academies van Tielt en Sint-Pieters-Woluwe. Samen met artistiek directeur Jan Vermeire heeft hij een programma samengesteld met werken voor 2 orgels. Nogal wat componisten schreven muziek voor deze bezetting. Tom en Jan spelen sonates en concerto's van Josef Blanco, Gaetano Piazza, Johann Christian Bach, Johann Ludwig Krebs en Giuseppe Busi.

Le concert d'ouverture de la saison de nos festivals d'orgue a lieu le lundi de Pentecôte dans la pittoresque petite église de Steenkerke. Tom Hoornaert est organiste de l'orgue Pels & van Leeuwen de l'église Sint-Pieters à Tielt et professeur aux académies de Tielt et Woluwé-Saint-Pierre. De concert avec Jan Vermeire, directeur artistique, il a élaboré un programme comprenant des pièces pour deux orgues. Bon nombre de musiciens ont composé de la musique pour cette instrumentation. Tom et Jan jouent des sonates et des concertos de Josef Blanco, Gaetano Piazza, Johann Christian Bach, Johann Ludwig Krebs et Giuseppe Busi.



maandag
lundi

03.07
20u/h

Onze-Lieve-
Vrouw ter
Duinenkerk
Koksijde

Colin Andrews USA

Colin Mark Andrews is geboren in het Engelse Bristol en op zijn zestiende studeerde hij al aan de Royal Academy of Music in Londen. Als concertorganist speelde hij over heel de wereld: Royal Festival Hall Londen, King's College Cambridge, Suntory Hall Tokyo, Hong Kong Cultural Center, Conservatorium Moscow, Notre-Dame Parijs, universiteiten van Yale, Duke en Stanford, en in de belangrijkste zalen en kathedralen in Taiwan, Zuid-Amerika, IJsland, Finland, Australië, Thailand, Singapore, Zuid-Korea, Zuid-Afrika en Europa. Sinds 2009 is Colin verbonden aan de Indiana University (USA), hij is ook Director of Music van de First Presbyterian Church Columbus.

Colin Mark Andrews est né à Bristol (Grande-Bretagne). Dès l'âge de seize ans, il commence ses études à la Royal Academy of Music de Londres. Organiste concertiste, il se produit dans le monde entier: Royal Festival Hall de Londres, King's College de Cambridge, Suntory Hall de Tokyo, Hong Kong Cultural Center, Conservatoire de Moscou, Notre-Dame de Paris, universités de Yale, Duke et Stanford, et dans les salles et cathédrales grandioses de Taïwan, Amérique du Sud, Islande, Finlande, Australie, Thaïlande, Singapour, Corée du Sud, Afrique du Sud et Europe. Colin est depuis 2009 attaché à la Indiana University (USA) et également Director of Music de la First Presbyterian Church de Columbus.



vrijdag
venerdì
07.07
20u/h

Sint-Jan-Ont-
hoofdingskerk
Stavele

Anne-Gaëlle Chanon

De Franse organiste Anne-Gaëlle Chanon wordt geprezen om haar elegante, precieze en warmbloedige spel. In 2005 trok zij voor het eerst de internationale aandacht met het winnen van de 1^e prijs op het internationale Xavier Darasse-concours in Toulouse. Ze wordt in het bijzonder gewaardeerd om haar uitvoering van oude muziek en speelt muziek uit alle stijlperiodes van de 14^e tot en met de 18^e eeuw. Anne-Gaëlle Chanon is orgeldocente aan het conservatorium van Saint-Quentin (Picardië), waar zij samen met plaatselijke partners veel energie steekt in educatieve projecten rondom het orgel, vooral voor jonge kinderen. Ze brengt een programma rond de Orpheus van Amsterdam: Jan Pieterszoon Sweelinck en andere componisten.

Anne-Gaëlle Chanon, organiste française, est régulièrement louée pour la qualité de son jeu précis, élégant et ardent. En 2005, elle attire l'attention internationale en remportant le premier prix au concours international d'orgue Xavier Darasse de Toulouse. Elle est particulièrement appréciée pour son interprétation de la musique ancienne. Elle maîtrise tous les styles musicaux du 14^{ème} jusqu'à y compris le 18^{ème} siècle. Anne-Gaëlle Chanon enseigne l'orgue au conservatoire de Saint-Quentin (Picardie). Avec des partenaires locaux, elle consacre énormément d'énergie au développement de projets éducatifs relatifs à l'orgue, notamment auprès de jeunes enfants. Au programme: L'Orphée d'Amsterdam: Jan Pieterszoon Sweelinck et autres compositeurs.



www.annegaellechanon.fr

maandag
lundi
10.07
20u/h

Onze-Lieve-
Vrouw ter
Duinenkerk
Koksijde

The Nordic Organduo Abram Bezuijen ^{NO} & JeeYoung Park ^{KR}

Het Nordic Organduo met Abram Bezuijen en JeeYoung Park bestaat sinds 2012. Ze spelen zowel originele vierhandige orgelwerken als orkestrepertoire, zoals de Bolero van Ravel, de Rhapsody van Naji Hakim en de Sonate in d klein van Gustav Merkel. Het duo hecht veel belang aan het uitvoeren van Noorse muziek, en ze daagden verschillende Noorse componisten uit om werken voor hen te schrijven. JeeYoung en Abram speelden al meer dan 75 concerten samen, zowel in Noorwegen als elders. We krijgen werken te horen van Wolfgang Amadeus Mozart, Edvard Grieg (delen uit de Peer Gynt Suite), Ad Wammes en Eva Holm Foosnæs.

Abram Bezuijen et JeeYoung Park ont créé le Nordic Organduo en 2012. Ils jouent tant des pièces originales pour orgue à quatre mains que le répertoire pour orchestre tel que le Boléro de Ravel, la Rhapsody de Naji Hakim et la Sonate en ré mineur de Gustav Merkel. Passionné par la musique norvégienne, le duo stimule des compositeurs norvégiens à écrire des œuvres musicales à leur intention. Leur programme comprend des œuvres de Wolfgang Amadeus Mozart, Edvard Grieg (parties de la Suite Peer Gynt), Ad Wammes et Eva Holm Foosnæs.



INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2023**

**HARINGE
STAVELE**

vrijdag
vrijdag
14.07
20u/h

**Sint-
Martinuskerk
Haringe**

Bart Wuilmus BE

Bart Wuilmus behaalde de meestergraad orgel met grote onderscheiding aan het Koninklijk Vlaams Muziekconservatorium te Antwerpen. Hij is titularis-organist van het Verbuecken-orgel uit 1767 van de Sint-Waldetrudiskerk in Herentals. Hij realiseerde meerdere CD-opnames en werkte als continuospeler samen met Capilla Flamenca, Vier op 'n Rij, Ex Tempore, Collegium Instrumentale Brugense en het Vlaams Radiokoor. Hij is redacteur van het tijdschrift Orgelkunst en medeoprichter van de vzw Vlaamse Klavecimbelvereniging. Bart Wuilmus is leraar orgel, klavecimbel en begeleidingspraktijk aan de academies van Herentals en Noord-Limburg. We krijgen werken te horen van Sweelinck, Böhm, Dandrieu, van den Kerckhoven en improvisaties in 18^e eeuwse stijl.

Bart Wuilmus obtient son master en orgue avec grande distinction au Conservatoire Royal d'Anvers. Il est organiste titulaire de l'orgue Verbuecken (1767) de l'église Sainte-Waudru à Herentals. Il a enregistré plusieurs CD et collabore, en tant que joueur de basse continue, avec plusieurs ensembles vocaux et instrumentaux: Capilla Flamenca, Vier op 'n Rij, Ex Tempore, Collegium Instrumentale Brugense et le chœur de la radio flamande. Il est rédacteur du magazine Orgelkunst et cofondateur de l'asbl Vlaamse Klavecimbelvereniging. Bart Wuilmus enseigne l'orgue, le clavecin et la pratique d'accompagnement aux académies de Herentals et Noord-Limburg. Nous entendrons des œuvres de Sweelinck, Böhm, Dandrieu, van den Kerckhoven et des improvisations dans un style 18^{ème} siècle.



www.bartwuilmus.be

maandag
lundi

17.07
20u/h

Onze-Lieve-
Vrouw ter
Duinenkerk
Koksijde

Pedro Alberto Sánchez ES

Pedro Alberto Sánchez is organist titularis en kapelmeester van het Koninklijk Monasterium El Escorial in Spanje. Hij studeerde orgel en compositie aan het Conservatorium van Madrid en het Conservatorio Santa Cecilia in Rome. Hij is een van de meest voor-
aanstaande Spaanse concertorganisten.

Als kapelmeester leidt hij de Escolanía del Escorial, met dit beroemde knapenkor toerde hij wereldwijd met concerten in de VSA, China, Rusland en Europa. Op zijn programma staan werken van Johann Sebastian Bach, Joan Cabanilles, Antonio Soler, Lorenzo Perosi en Jesús Guridi.

Pedro Alberto Sánchez est organiste titulaire et maître de chapelle au Monastère Royal El Escorial en Espagne. Il étudia l'orgue et la composition au Conservatoire de Madrid et au Conservatorio Santa Cecilia de Rome. Il est considéré comme l'un des plus éminents organistes concertistes d'Espagne. En sa qualité de maître de chapelle il dirige l'Escolanía del Escorial, célèbre chœur de garçons, avec lequel il réalise des tournées dans le monde entier, donnant des récitals aux Etats-Unis, en Chine, Russie et en Europe. Au programme des œuvres de Johann Sebastian Bach, Joan Cabanilles, Antonio Soler, Lorenzo Perosi et Jesús Guridi.



INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2023**

VEURNE
NIEUWPOORT
DE PANNE

donderdag
jeudi

20.07

20u/h

Sint-
Walburgakerk
Veurne

Tommaso Mazzoletti IT

Tommaso Mazzoletti is een van de meest getalenteerde en briljante organisten van de jonge garde in Italië. Hij behaalde een master als solist aan de Haute École de Musique de Lausanne (HEMU) in de klas van Jean-Christophe Geiser. Hij leeft en werkt in Zwitserland als organist en muzikdirecteur in de protestantse kerken van Gland en Vich aan het Meer van Genève. Zijn recente cd-opnames van het integrale werk van de Italiaans-Amerikaanse componist Pietro Yon scoren internationaal hoge toppen.

Tommaso Mazzoletti est un des plus talentueux et brillants organistes de la jeune génération en Italie. Comme soliste, il obtient un master à la Haute École de Musique de Lausanne (HEMU) dans la classe de Jean-Christophe Geiser. Il vit et travaille en Suisse comme organiste et directeur musical dans les églises protestantes de Gland et Vich, au Lac de Genève. Son récent enregistrement de l'œuvre intégrale du compositeur italo-américain Pietro Yon remporte un franc succès international.



Hera Wyckers

Hera Wyckers studeerde orgel aan het Lemmens-instituut in Leuven en koördirectie aan het Koninklijk Conservatorium van Antwerpen. Hera is leerkracht orgel aan de gemeentelijke kunstacademie van Knokke-Heist en sinds oktober 2022 stadsorganist van Sint-Niklaas. De Zeelaan van De Panne herbergt niet alleen talrijke kustwinkeltjes, maar ook een goed bewaard muzikaal geheim: een prachtig authentiek Klais-orgel uit 1937. Hera Wyckers zal dit orgel bespelen en in al zijn kleuren laten klinken. Op het programma staan klassiekers zoals Johann Sebastian Bach naast sfeervolle pareltjes van eigen bodem.

Hera Wyckers a étudié l'orgue à l'Institut Lemmens de Louvain et la direction de chœur au Conservatoire Royal d'Anvers. Hera est professeur d'orgue à l'académie de Knokke-Heist et depuis octobre 2022 organiste de la ville de Sint-Niklaas. Les commerces et boutiques foisonnent dans la Zeelaan à De Panne et pourtant un secret musical y est bien caché: un superbe et authentique orgue Klais datant de 1937. Hera Wyckers mettra en valeur la résonance et les couleurs de ce bel instrument. Au programme: côte à côte des classiques tels que Johann Sebastian Bach et des charmantes petites perles du terroir.



Léon Berben DE

Léon Berben werd in 1970 in het Limburgse Heerlen geboren en woont in Keulen. Als klavecijnist en organist kan hij worden beschouwd als een van de grootmeesters in zijn vak. Zijn omvangrijke kennis van muziekgeschiedenis en historische uitvoeringspraktijken maken hem tot één van de leidende figuren van de oude muziek scene. Zijn repertoire omvat klaviermuziek gecomponeerd tussen 1550 en 1790. Zijn solo cd-opnamen werden door de internationale pers lovend ontvangen en met grote regelmaat bekroond, onder andere met de Diapason d'Or, Monde de la Musique's "Choc" alsook de Duitse Vierteljahrespreis der Deutschen Schallplattenkritik. Léon Berben speelt in Haringe werken van Titelouze, Roberday, Louis Couperin en Froberger.

Léon Berben est né en 1970 à Heerlen dans la province du Limbourg aux Pays-Bas et vit à Cologne. Comme claviciniste et organiste, il peut compter parmi les grands maîtres de la profession. Ses vastes connaissances dans les domaines de l'histoire de la musique et de la pratique de l'exécution historique en font l'une des figures de proues de la musique ancienne. Son répertoire aborde la musique pour clavier composée entre 1550 et 1790. Ses enregistrements en tant que soliste ont été louangés par la presse internationale et ont obtenu de nombreuses récompenses dont, entre-autres, le Diapason d'Or, le "Choc" du Monde de la Musique ainsi que le Vierteljahrespreis der Deutschen Schallplattenkritik. Léon Berben joue à Haringe des œuvres de Titelouze, Roberday, Louis Couperin et Froberger.



INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2023**

VEURNE
NIEUWPOORT
DE PANNE

donderdag
jeudi

03.08

20u/h

Onze-Lieve-
Vrouwkerk
Nieuwpoort

Stijn Hanssens

Stijn Hanssens is directeur van de Servaisacademie in Halle en organist van het Van Beverorgel van de Sint-Pieterskerk in Jette en van de Onze-Lieve-Vrouwkerk van Laken. Hij studeerde orgel en compositie aan het Lemmensinstituut in Leuven. Hij behaalde er het specialisatiediploma orgel met de grootste onderscheiding. Hij is voorzitter van de raad van bestuur van het tijdschrift Orgelkunst. Stijn Hanssens' programma heeft als thema "Made in Belgium" met werken van Alphonse Maily, Jef Tinel, Joseph Ryelandt, Chris Dubois en Flor Peeters.

Stijn Hanssens est directeur de l'Académie Servais à Halle et organiste de l'orgue Van Bever de l'église Saint-Pierre de Jette et de l'église Notre-Dame de Laeken. Il étudia l'orgue et la composition à l'Institut Lemmens de Louvain où il obtient le diplôme de spécialisation avec la plus grande distinction. Il est président du conseil d'administration du magazine Orgelkunst. Le programme de Stijn Hanssens a pour thème "Made in Belgium" et comprend des œuvres d'Alphonse Maily, Jef Tinel, Joseph Ryelandt, Chris Dubois et Flor Peeters.



maandag
lundi

07.08
20u/h

Onze-Lieve-
Vrouw ter
Duinenkerk
Koksijde

Stefano Pellini IT

Stefano Pellini is titularis van het 16^e eeuwse Cipri-orgel van de Santa Maria delle Assi kerk in Modena. Op dit instrument nam hij een cd op "Organ music around Via Aemilia" die heel goeie recensies kreeg in de Italiaanse muziekpers. Hij is vaak te horen op de grote internationale orgelfestivals in Europa en ook Japan. Stefano Pellini heeft een grote passie voor historische orgels en zet zich al jaren in voor de restauratie en valorisatie van het orgelpatrimonium in de streek van Modena, in samenwerking met de belangrijkste Italiaanse orgelbouwers. Zijn programma heeft als thema "Dood en Verrijzenis in de orgel-literatuur" met werken van Bach, Böhm, Elgar, Bédard en Plum.

Stefano Pellini est titulaire de l'orgue Cipri, datant du 16^{ème} siècle, de l'église Santa Maria delle Assi de Modène. Il a réalisé un enregistrement: "Organ music around Via Aemilia" sur cet instrument, qui fut salué par la presse musicale italienne. A maintes reprises, il se produit dans les grands festivals internationaux en Europe et au Japon. Sa profonde passion pour l'art de l'orgue historique l'amène à s'investir, en collaboration avec des facteurs d'orgue renommés, dans la restauration et la valorisation du patrimoine artistique dans la région de Modène. Son programme "Mort et Résurrection dans la littérature de l'orgue" comprend des œuvres de Bach, Böhm, Elgar, Bédard et Plum.



www.stefanopellini.it

INTERNATIONAAL
**ORGEL
FESTIVAL
2023**

VEURNE
NIEUWPOORT
DE PANNE

donderdag
jeudi
10.08
20u/h

Sint-
Walburgakerk
Veurne

Władysław Szymański PL & Adam Musialski viool

Professor Władysław Szymański is de rector van de Karol Szymanowski Academy of Music in Katowice in Polen. Hij heeft een stevige reputatie als pedagoog en concertorganist. Hij wordt voor dit concert vergezeld door zijn collega professor Adam Musialski, docent viool aan dezelfde muziekhogeschool. Ze hebben voor ons een programma samengesteld met werken van Percy E. Fletcher, Karl Jenkins, Mykola Lysenko, Jeremy Cohen en Fernand de La Tombelle.

Le professeur Władysław Szymański est recteur de l'Académie de Musique Karol Szymanowski à Katowice en Pologne. Il jouit d'une grande réputation comme pédagogue et organiste concertiste. Pour ce concert, il sera accompagné par son collègue Adam Musialski, professeur de violon à la même école supérieure de musique. Ils nous ont composé un programme comprenant des œuvres de Percy E. Fletcher, Karl Jenkins, Mykola Lysenko, Jeremy Cohen et Fernand de La Tombelle.



Jan Vermeire & Alain De Rudder

baroktrompet / trompette baroque

Alain De Rudder studeerde achtereenvolgens aan het Lemmensinstituut in Leuven, het Koninklijk Muziekconservatorium van Brussel en de Staatliche Hochschule für Musik in Karlsruhe. Sinds 1992 is hij solo-trompettist van het Antwerp Symphony Orchestra en solo-trompettist op historische instrumenten bij het Orchestre des Champs-Élysées en verschillende ensembles zoals het orkest van het Collegium Vocale Gent en Il Gardellino. Sinds 2012 doceert hij historische trompet aan het MAGO in Antwerpen. Jan Vermeire is organist van de Onze-Lieve-Vrouw ter Duinenkerk in Koksijde, artistiek directeur, koorleider en concertorganist. Op het programma muziek van onder andere George Frideric Handel en Jeremiah Clarke.

Alain De Rudder a étudié successivement à l'Institut Lemmens de Louvain, au Conservatoire Royal de Bruxelles et à la Staatliche Hochschule für Musik de Karlsruhe. A partir de 1992, il est trompettiste soliste au Antwerp Symphony Orchestra et sur instruments anciens, à l'Orchestre des Champs-Élysées et dans différents ensembles comme l'orchestre du Collegium Vocale Gent et Il Gardellino. Depuis 2012 il enseigne la trompette baroque au MAGO à Anvers. Jan Vermeire est organisateur de l'église Onze-Lieve-Vrouw ter Duinen à Coxyde, directeur artistique, chef de chœur et organiste concertiste. Au programme: des œuvres de George Frideric Handel et Jeremiah Clarke.



maandag

lundi

21.08

20u/h

Onze-Lieve-
Vrouw ter
Duinenkerk
Koksijde

Jan Vermeire & Dorian Gheorghilas MD

panfluit / flûte de Pan

We krijgen voor de eerste keer in Koksijde een duo panfluit en orgel te horen, het zingen van de Slavische ziel in combinatie met de grote klassiekers uit de westerse muziekgeschiedenis. De briljante, virtuoze panfluitist Dorian Gheorghilas studeerde bij de grote Gheorghe Zamfir in Boekarest en was laureaat van meerdere internationale wedstrijden. Hij vervolmaakte zich in Genève en Straatsburg. Jan Vermeire is organist-titularis van de Onze-Lieve-Vrouw ter Duinenkerk in Koksijde. Hij is een veelgevraagd internationaal concertorganist, koordirigent, neemt cd's op, is orgelreisgids etc. Sinds 2023 toert hij samen met Dorian Gheorghilas met het programma "In de voetsporen van Gheorghe Zamfir".

Pour la première fois à Coxyde, un duo flûte de Pan et orgue fera chanter aussi bien l'âme slave que les grands classiques de l'histoire de la musique occidentale. Dorian Gheorghilas, brillant et virtuose flûtiste de Pan, a étudié auprès du grand Gheorghe Zamfir à Bucarest. Il a ensuite complété sa formation à Genève et à Strasbourg. Jan Vermeire est organiste titulaire à l'église Onze-Lieve-Vrouw ter Duinen de Coxyde. Organiste concertiste très souvent sollicité au niveau international, il est également chef de chœur, enregistreur des CD, organise des voyages d'orgue etc. Depuis 2023, il part en tournée avec Dorian Gheorghilas avec au programme: "Sur les traces de Gheorghe Zamfir".



Nico Declerck

Le programme de Nico Declerck comprend des œuvres de la deuxième moitié du 18^{ème} siècle, période marquante pour l'art de l'orgue. Nous entendrons de la musique de W.A. Mozart, N. Moretti, G. Valeri, F. Couperin et autres pendant ce concert, accessible et riche en découverte de la variété des timbres et la richesse de l'orgue. Avec une alternance entre des pièces virtuoses et des mélodies plus légères, le public pourra apprécier non seulement la littérature française mais aussi la musique autrichienne et italienne.

Bref, un bel après-midi agréable et fascinant qui se déroulera entre Paris, Salzbourg et Padoue: entre champagne, Mozartkugeln et gelato!

Nico Declerck brengt een programma met muziek uit de 2^e helft van de 18^e eeuw, de grote periode van het orgel. Met namen als W. A. Mozart, N. Moretti, G. Valeri, F. Couperin enz. Het wordt een frivool concert waarbij de kleuren van het orgel volledig tot hun recht zullen komen. Met een afwisseling tussen virtuoze stukken en goed in de oren liggende melodiën. Niet alleen Franse literatuur, er wordt ook ingezoomd op Italiaanse en Oostenrijkse partituren.

Kortom een leuke en onderhoudende zondagnamiddag die zich zal afspelen tussen Parijs, Salzburg en Padua: champagne, Mozartkugeln en gelato!



Pierluigi Mazzoni IT

Pierluigi Mazzoni, organiste, claveciniste, chef de chœur et musicologue, fait partie de la talentueuse jeune génération montante de musiciens italiens. Il étudia au conservatoire de Monopoli et à l'Institut Pontifical de Musique Sacrée à Rome. En tant que maître de chapelle et organiste, il est attaché à la cathédrale de Monopoli. Il étend de plus en plus sa renommée d'organiste concertiste et il se fait fort d'éditer les trésors musicaux enfouis de l'école napolitaine. Pierluigi Mazzoni jouera des œuvres inscrites dans le patrimoine musical romantique français et italien.

Pierluigi Mazzoni behoort tot de jonge opkomende generatie talentvolle Italiaanse musici. Hij is organist, klavecijnist, koördirigent en musicoloog. Hij studeerde aan het conservatorium van Monopoli en het Pontificaal Instituut voor Sacrale Muziek in Rome. Hij is als organist en kapelmeester verbonden aan de kathedraal van Monopoli. Hij maakt meer en meer naam als concertorganist, en actief als uitgever van vergeten muzikale schatten van de Napolitaanse school. Pierluigi Mazzoni speelt in Gravelines werken uit de Franse en Italiaanse Romantiek.



Juan de la Rubia ES

Juan de la Rubia compte parmi les plus grands musiciens d'Espagne. Il est organiste à la mondialement célèbre basilique Sagrada Familia de Barcelone. Il donne des concerts en Europe, Amérique et Asie et se produit sur les grandes scènes telles que l'Auditorio Nacional de Música de Madrid, le Palau de la Música Catalana, le Konzerthaus de Berlin, le Gewandhaus Leipzig, l'Elbphilharmonie de Hambourg, la cathédrale de Westminster, l'église Saint-Sulpice à Paris et le théâtre Mariinsky de Saint-Petersbourg. Sur l'orgue historique Jan Van Belle à West-Cappel, Juan de la Rubia présentera un programme tourbillonnant de musique baroque avec des œuvres de Georg Böhm, Antonio de Cabezón, José Jimenez, Georg Muffät et Pablo Bruna.

Juan de la Rubia is een van Spanjes stermuzikanten. Hij is de organist van de wereldberoemde basiliek van de Sagrada Familia in Barcelona en concertteert in Europa, Amerika en Azië op de belangrijkste podia zoals het Auditorio Nacional de Música in Madrid, het Palau de la Música Catalana, het Konzerthaus in Berlijn, het Gewandhaus Leipzig, de Elbphilharmonie in Hamburg, de kathedraal van Westminster, de Saint-Sulpicekerk te Parijs, het Mariinsky theater in Sint-Petersburg, en natuurlijk ook het historisch Jan Van Belle orgel van West-Cappel. Hij brengt een wervelend barok programma met werken van Georg Böhm, Antonio de Cabezón, José Jimenez, Georg Muffät en Pablo Bruna.



Jan Vermeire & Dimos de Beun

flûte à bec / blokfluit

Dimos de Beun acheva ses études avec la plus grande distinction dans la classe de Bart Coen au Conservatoire Royal de Bruxelles. Il est fort demandé dans le monde du free-lance tant comme flûtiste que joueur de basse continue. Il se produit avec des ensembles réputés tels que La Petite Bande, Ricercar Consort, Huelgas Ensemble, Ex Tempore, Vlaams Radiokoor, Collegium Vocale Gent, B'Rock, Ensemble Phoenix Munich, Rosas, Currende, Akademie für Alte Musik Berlin, Il Gardellino et Zefiro Torna. De concert avec l'organiste Jan Vermeire, il jouera de la musique baroque pour flûte à bec et orgue.

Dimos de Beun studeerde af in de klas van Bart Coen aan het Koninklijk Conservatorium te Brussel met de grootste onderscheiding. Als blokfluitist en continuospeler is hij in de freelancerwereld een veelgevraagde gast en werkt hij met gerenommeerde ensembles zoals La Petite Bande, Ricercar Consort, Huelgas Ensemble, Ex Tempore, Vlaams Radiokoor, Collegium Vocale Gent, B'Rock, Ensemble Phoenix Munich, Rosas, Currende, Akademie für Alte Musik Berlin, Il Gardellino en Zefiro Torna. Samen met organist Jan Vermeire brengt hij barokmuziek voor fluit en orgel.



FESTIVAL
INTERNATIONAL D'
ORGUE
EN FLANDRE
2023

**20**
ans

dimanche
zondag

08.10

16h/u

Église
Saint-Martin
Arnèke

Duo Éolien Aurélien Fillion & Mélanie Filipiak

flûte à traversière / dwarfluit

Le Duo Éolien propose pour ce concert un répertoire éclectique rarement joué. L'occasion de redécouvrir ces deux instruments aux couleurs contrastées et aux élans virtuoses. Laissez-vous porter par les sonorités ensoleillées de tangos, par les harmonies sublimes de Widor ou l'élégance de pièces baroques.

Het Duo Éolien stelt op dit concert een eclectisch repertorium voor dat zelden maar gespeeld wordt. Het is een ideale gelegenheid om de beide instrumenten fluit en orgel te herontdekken via contrastrijke muzikale kleuren en een virtueuze bevlagenheid. Laat je meeslepen door zonnige tango's, de sublieme harmonieën van Widor of de elegante van de barokke stukken.



www.duoelien.weebly.com

Ensemble The Party

Bart Rodyns harmonium

& Lode Leire contrebasse / contrabas

Aux alentours de 1860, un ensemble remarquable de musiciens voyageait dans les provinces anglaises. L'ensemble The Party faisait fureur avec des musiciens réputés tels que l'organiste Jacques-Nicolas Lemmens à l'harmonium et le contrebassiste Giovanni Bottesini, surnommé à l'époque le Paganini de la contrebasse. Cela ne fait pas l'ombre d'un doute que les œuvres de Bottesini soient reprises au programme ainsi que celles de Fauré, M. Bruch, J. S. Bach et S. Koussevitzky. Rien ne manque dans ce discours passionné ... pas même un tango contemporain. Bref, un véritable feu d'artifice!

Rond 1860 trekt een merkwaardige groep musici door de Engelse provincies. Het ensemble, dat zich The Party noemt, maakt furore, en herbergt klinkeende namen als harmoniumspeler Jacques-Nicolas Lemmens en contrabassist Giovanni Bottesini, die in die tijd de Paganini van de contrabas werd genoemd. Ongetwijfeld stonden Bottesini's eigen composities op het programma naast werken van Fauré, M. Bruch, J. S. Bach en S. Koussevitzky. In dit vurige betoog ontbreekt niets, zelfs geen hedendaagse tango ... Kortom: vuurwerk!



Duo Etherwood François Brulin & Didier Leleu *clarinette / klarinet*

L'objectif du Duo Etherwood est de vous faire voyager dans différentes périodes et styles musicaux : Classique et Romantique avec Mozart, Saint-Saëns, Messager et Rachmaninov, jazz avec Garson, musique de film avec Morricone et musique latine avec Mangani.

Un programme visant un large public où vous pourrez entendre les différentes tessitures des clarinettes (de la petite clarinette à la clarinette basse), sans oublier de mettre en valeur l'orgue en tant qu'instrument soliste.

Het Duo Etherwood neemt u mee op een reis door verschillende periodes en muzikale stijlen: klassiek en romantiek met werk van Mozart, Saint-Saëns, Messager en Rachmaninov, jazz met Garson, filmmuziek van Ennio Morricone en Latina muziek van Mangani.

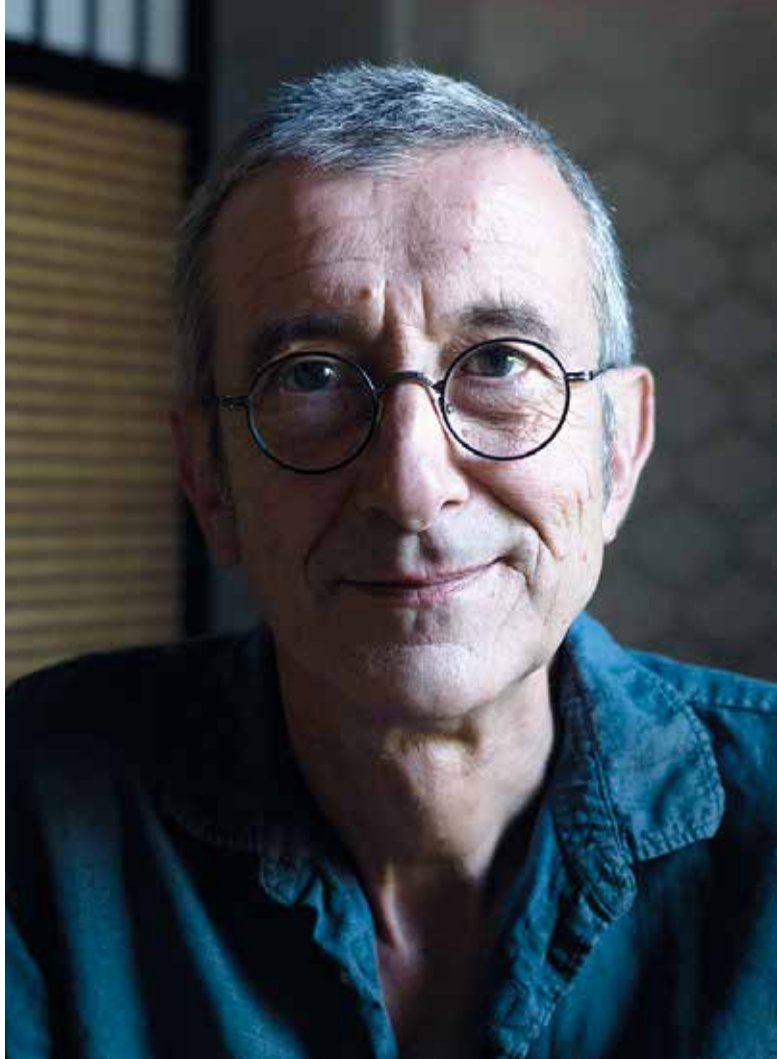
Het programma is voor een breed publiek en een kennismaking met de verschillende types klarinetten, van klein tot groot, zonder natuurlijk het orgel te vergeten!



Freddy Eichelberger

Après une solide formation d'organiste et de claveciniste, Freddy Eichelberger se consacre avant tout, depuis des années, à la musique de chambre sur instruments anciens et au théâtre musical. Sa passion pour l'improvisation l'a amené à jouer avec des musiciens de toutes origines, ainsi qu'à l'enseignement ponctuel au festival d'improvisation de Lausanne et dans divers conservatoires ou académies d'été. Séduit depuis des années par la ville de Marseille, il a fini par s'y installer. Il nous entraîne dans une "tourné musicale en chansons, danses et fantaisies dans la Flandre de 1624".

Na een solide vorming als organist en klavecijnist, wijdt Freddy Eichelberger zich vooral aan kamermuziek op historische instrumenten, en aan het muziektheater. Hij heeft een passie voor improvisatie die hij deelt met muzikanten van allerlei pluimage, en ook via het lesgeven op het improvisatiefestival van Lausanne, en diverse conservatoria en zomeracademies. Hij heeft al jaren een bekoring voor de stad Marseille waar hij zich gevestigd heeft. Hij neemt ons mee op een "muzikale tour in het Vlaanderen van 1624 met liederen, dansen en fantasieën".



Petra Ahlander soprane / sopraan & Luc Antonini

Luc Antonini commence des études musicales dans sa ville natale d'Avignon avant d'entrer au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris où il obtient le Premier Prix d'orgue. Il enseigne l'orgue au Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier-Métropole. Luc Antonini est cotitulaire du célèbre orgue "doré" italien de la Métropole Notre-Dame des Doms à Avignon et y est également organiste de la collégiale Saint-Agricol. Son épouse, Petra Ahlander, soprano d'origine suédoise, chante en soliste avec des formations variées en France et en Europe, un répertoire allant du 17^{ème} au 21^{ème} siècle.

Luc Antonini begon zijn muzikale studies in zijn geboortestad Avignon, en dan verder aan het Conservatoire National Supérieur de Musique te Paris waar hij een Premier Prix voor orgel behaalde. Hij doceert orgel aan het Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier-Métropole.

Luc Antonini is co-titularis van het beroemde Italiaanse "gouden" orgel van de Métropole Notre-Dame des Doms te Avignon. Hij is ook organist van de collegiale Saint-Agricolkerk in Avignon. Zijn echtgenote Petra Ahlander is afkomstig uit Zweden en is sopraan. Als soliste zingt ze bij meerdere ensembles, zowel in Frankrijk als in heel Europa. Haar repertorium gaat van de 17^e tot 21^e eeuw.



Vincent Dubois

Couleurs symphoniques

Vincent Dubois a remporté cinq 1^{er} Prix au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et successivement plusieurs grands prix internationaux d'orgue. Il se produit à travers le monde en tant que soliste ou accompagné par de grands orchestres internationaux. En janvier 2016, il est nommé organiste titulaire des grandes orgues de Notre-Dame de Paris aux côtés de Philippe Lefèbvre et Olivier Latry. Grâce à son programme Couleurs symphoniques, il met en exergue les compositeurs français d'œuvres pour orgues symphoniques des 19^{ème} et 20^{ème} siècles. Le brillant organiste qu'est Vincent Dubois aborde ici les œuvres de César Franck, Charles-Marie Widor, Louis Vierne, Marcel Dupré, Camille Saint-Saëns et Maurice Ravel.


Vincent Dubois behaalde 5 Eerste Prijzen aan het Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris en won ettelijke grote internationale wedstrijden. Hij speelt wereldwijd concerten, zowel als solist als met orkest. In januari 2016 werd hij benoemd tot organist titularis van de Notre-Dame te Parijs, aan de zijde van organisten Philippe Lefèbvre en Olivier Latry. Zijn programma Couleurs symphoniques zet de Franse symfonische orgelcomponisten uit de 19^e en 20^e eeuw in de schijnwerpers. De briljante organist Vincent Dubois neemt werken onder de loep van César Franck, Charles-Marie Widor, Louis Vierne, Marcel Dupré, Camille Saint-Saëns en Maurice Ravel.

Concert de clôture / Slotconcert

Réservation > voir p 54



Tarieven / Tarifs



Volwassenen - adultes	€ 10
Onder 18 jaar - moins de 18 ans	gratis / gratuit
Lidmaatschap - abonnement	€ 40/1p
Steunend lid - membre de soutien	€ 70/2p
Erelidmaatschap - membre d'honneur	€ 100/4p


Info & reservatie

FUGATO DE FURNIS VZW

Ignace Godderis (voorzitter / président)
Duinkerkestraat 22
B-8630 Veurne
T +32 (0)484 46 31 34
T +32 (0)58 62 02 72
janvermeire@telenet.be
www.fugato.be

Rekeningnummer - Numéro de compte:
IBAN BE32 4745 1795 7102
BIC KREDBEBB

Tarieven / Tarifs



Volwassenen - adultes	€ 10
Onder 18 jaar - moins de 18 ans	gratis / gratuit
Lidmaatschap - abonnement	€ 40/1p
Steunend lid - membre de soutien	€ 70/2p
Erelidmaatschap - membre d'honneur	€ 100/4p


Info & reservatie

ORGELKRING KOKSIJDE

Carlo Wouters (voorzitter / président)
Koninklijke Baan 167 B 302
B-8670 Koksijde
T +32 58 51 35 94
carlo.wouters@skynet.be
www.facebook.com/orgelfestivalkoksijde

Rekeningnummer - Numéro de compte:
IBAN BE97 7512 0368 1549
BIC AXABBE22

Tarifs / Tarieven



Adultes - volwassenen	€ 10
Prévente - voorverkoop	€ 8
Moins de 18 ans - onder 18 jaar	gratuit / gratis

Billetterie en ligne sur
<https://boutique.ot-hautsdeflandre.fr>
pour les concerts de
West-Cappel, Hondshoote, Wulverdinghe,
Esquelbecq, Millam et Quaëdypre.

CONCERT DE CLÔTURE / SLOTCONCERT

Réservation au 03.28.28.92.43

€ 8 prévente / € 10 sur place / gratuit -18 ans
Master class le samedi 09 décembre 14h30-17h30
(renseignement et inscription au 03.28.28.92.43)

Informations & réservations

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DES HAUTS DE FLANDRE

Marie-Ange Ollivier (Responsable)
Service Culture
468 rue de la Couronne de Bierne
F-59380 Bergues
marieange.ollivier@cchf.fr
T +33 (0)3 28 290 999 (CHOIX 1)
www.cchf.fr

Concert Houtkerque



Nathalie Boddaert - nathalie.boddaert@orange.fr
T +33 (0)6 48 18 09 28
Marguerite-Marie Bollengier
T +33 (0)6 78 78 92 50

Concert Gravelines

Service Culture Gravelines
T +33 (0)3 28 24 85 65
serviceculture@ville-gravelines.fr
www.ville-gravelines.fr

Concert Arnèke

Mairie, 4 Place Saint-Gohard, F-59285 Arnèke
T +33 (0)3 28 42 32 94
Édith Cavois - edith.cavois@orange.fr
T +33 (0)6 07 26 00 80

Concert Dunkerque

T +33 (0)3 28 28 92 43
winoc.decool@ville-dunkerque.fr
www.ville-dunkerque.fr/conservatoire

Tarieven / Tarifs

Volwassenen - adultes	€ 10
Onder 18 jaar - moins de 18 ans	gratis / gratuit
Feestmaal - banquet	€ 42
Feestmaal + de 4 concerten Banquet + les 4 concerts	€ 62



Info & reservatie

KULTUURGEMEENSCHAP HARINGE VZW

Paul Recour (voorzitter / président)
Moenaardestraat 95, B-8972 Haringe
T +32 (0)475 66 57 03

Reservaties enkel via: info@paulrecour.be

www.orgelconcerten.be

www.facebook.com/OrgelconcertenHaringe

www.instagram.com/OrgelconcertenHaringe

Rekeningnummer - Numéro de compte:
IBAN BE87 8601 1573 2294
BIC NICA BEBB

> Kaarten worden niet opgestuurd
maar zullen aan de ingang liggen!



ARRANGEMENT HARINGE

FEESTMAAL

Zaal De Levaard Haringe
na het concert 15 augustus

BANQUET

Salle De Levaard Haringe
après le concert 15 août

Aperitief / Apéritif

Filet pur met groentjes en kroketten
Filet pur avec légumes et croquettes

Dame Blanche

Koffie en dranken all-in
Café et boissons comprises

€42 pp

Inschrijven tot 07/08

Inscription jusqu'au 07/08

via mail info@paulrecour.be

Overschrijven op rekening

Par virement bancaire

BE87 8601 1573 2294 - NICA BEBB
aantal personen vermelden!
mentionner le nombre de participants!

> Kaarten liggen klaar aan de ingang
> Les billets sont disponibles à l'entrée

dinsdag
mardi

15.08

17u/h

Sint-
Martinuskerk
Haringe

RESTAURANT

de oogappel

www.restaurantdeoogappel.be
Appelmarkt 3 VEURNE - T 058 28 86 46

Orgelkunst
www.orgelkunst.be



sofie van biervliet
grafisch ontwerpster



VAKANTIEHOEVE
www.maracci.be

Prachtige
gerenoveerde
omwalde
vakantiehoeve
dichtbij zee
voor 12 personen



KOKSIJDE
YACHTING CLUB



SAVAGANHOME
FOODBAR - DRINKS
EVENTS - HAIRDRESSER

058 / 51 22 09
Haenestraat 2
8630 Veurne Steenkerke



IMMOKOKSIJDE
groep de cante-veurne



venice
An Exact Company



AVANTI-CARS
autocarbedrijf
T 051 81 16 12

Wagenmakerijstraat 33 - 8600 DIKSMUIDE

Traiteurdienst



Deceuninck

Ieperse Steenweg 13 • 8630 Veurne
056 31 78 33 • 0485 79 98 75

LEERWIJZER
Erkende Privéschool



Voor elke klant de beste autoband.
TULPEN BANDEN - Iepersesteenweg 57 - 8630 Veurne





kopie buro
print hobby
sneldruk cadeau

platevoet n.v.

ooststraat 42 - 44 veurne
info@platevoet.com 058 311 211



cornelissuitvaartzorg
diksmuide | veurne - westkust

HOTEL • FEESTZAAL • RESTAURANT
SALONS DRIEKONINGEN

Beauvoorde • Veurne • 058 29 90 12

www.driekoningen.be



gegradueerde
in optiek
en optometrie
contactlensspecialist

Geertrui Decrock
& Leonard

GROTE MARKT 5 VEURNE • 058 31 36 02

weekend
mode
SINT-DESBALD

de **N** ormandie

**DINNER
DRINK
DANCE**

Koninklijke baan 1
Koksijde
T 058 51 81 41

www.denormandie.be

Beenhouwerij
MISSIAEN

H. VAN DE SOMPELE - MISSIAEN
Zuidstraat 56 - VEURNE - T 058 31 11 63

Vlees zoals de natuur het bedoeld heeft!

RESTO REAL

Koninklijke Baan 196, 8670 Koksijde
058 51 28 02 | www.restoreal.be

AU PRINTEMPS

Zeelaan 186 - 8670 KOKSIJDE - Tel. 058 51 13 88
Lingerie - Nachtmode - Kousen - Badmode

**MARE
NOSTRUM**
www.marenostrium.be

CROONHOF
HOTEL VEURNE

CHRISTIAN & GINA MELIS-DAVI

HOOFDSTRAAT 9 - 8670 VEURNE - TEL: +32 (0)58 33 31 28
info@croonhof.be • www.croonhof.be

hotelschool koksijde
'TER DUINEN'

WWW.HOTELSCHOOLKOKSIJDE.BE



UIT SYMPATHIE
FAMILIE DECRU

*Uit Sympathie
Dorine Geersens*

AMBROSIUS
Great Wines and Fabulous Spirits

Zeelaan 228 KOKSIJDE
058 52 17 53

www.ambrosius.be

Restaurant
De Huifkar

Koninklijke Baan 142 KOKSIJDE
058 51 16 68

www.dehuifkar.be

SPAR 

SPAR KOKSIJDE-BAD
GUIDO GEZELLEPLEIN 4
058 51 00 11

- VEURNE -

Standaard 
Boekhandel


ARGENTA

prosperus
HELDER ZICHT OP UW TOEKOMST

Verzekeringsmakelaar, Kredietbemiddelaar
& Belegingsspecialist!



Dezutter
uitvaartcentrum

Nieuwpoort - Koksijde - Middelkerke
www.dezutter.eu

AUTOBEDRIJF
Lagrou
DIKSMUIDE IEPER TORHOUT

Chopin

KOKSIJDE IEVERME
Koninklijke Baan 155 Ieverme
Tel +32 (0)58 51 92 72 Ieverme
leerzamen
vrijdalen & snacks

BEENHOUWERIJ
SINT-ANNA (BEHEYDT D)

Zeelaan 18, 8670 Koksijde
T 058 51 13 10


KBC
VEURNE

 uw warme bakker
in Koksijde
www.dulittoral.be
duLittoral
tel. 058 51 91 31 - Zwaanendijk - 8670 Koksijde

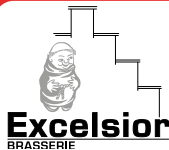


VISHANDEL
MARLEEN

0493 21 94 18
0479 74 67 55

vishandelmarleen@gmail.com


artiflora
creatief



Grote Markt 31
VEURNE
058 31 10 86

www.brasserie-excelsior.be

 **BEERNAERT**
VERZEKERINGEN - ASSURANCES

ZONDER ZORGSTR. 9 KOKSIJDE
WWW.KANTOORBEERNAERT.BE

NIEUWKUIS
KINGET

Appelmarkt 10 - VEURNE
T 058 31 13 57

immo
la terrASSE

ALTIJD IN DE ZON


Crelan
KANTOOR DUMOULIN

Autocars
& Reizen
Thor
1986


FLANDRES BETON
DUNKERQUE
GROUP DE BRABANDERE




AUTOMOBILIA
U BENT ONZE MOTOR

Nieuwpoortkeiweg 28 . VEURNE
T 058 31 12 43 . www.automobilia.be


SINCE 1987
LUSTHOF

Strandlaan 130, 8670 St-Idesbald
T 058 51 11 46 www.lusthof.com

Rosa
LUNCH KOFFIE SWEETS

BOULOGNESTRAAT 7 • KOKSIJDE
058 62 66 10 •  

Tennislaan 48, 8670 St-Idesbald
www.siska-koksijde.be

Siska
eethuis • brasserie • tearoom

SAUMON D'OR
* * *
VISPEDIAALZAAK



DEVEKTRO

elektrische installaties & domotica

T 0474 53 44 89



warmteshop

Ooststraat 15
VEURNE
T 058 31 17 05

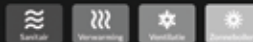
Zeelaan 208
KOKSIJDE
T 058 51 57 40



RESTAURANT

Olijfboom

Noordstraat 3 VEURNE
T 058 31 70 77
www.olijfboom.be



DELSAEL

Veurne

0475/47 30 70 • info@delsael.be

Marrannes.be

GARAGE • CARROSSERIE



Jeep



Dorpsplaats 46 • Koksijde-Wulpen

dranken
VANDEWOUDE

MONNIKSHOEKSTRAAT 22 VEURNE
051 55 50 72

WWW.VANDEWOUEDRANKEN.BE

*grill
de
vette
os*

ZUIDSTRAAT
VEURNE

058 31 31 10

www.grilldevetteos.be

OPEN

18U > 2U 'S NACHTS!
& ZONDAGMIDDAG
GESLOTEN DONDERDAG


THUISVERPLEGING **Furna Care**
MET EEN HART

Charlotte Gardin 0473 57 11 65
www.furnacare.be



braet
STERK IN BOUW

GEBOUWEN & TOTAALPROJECTEN
GEVEL- EN BETONRENOVATIE
WATERBOUW & CIVIELE BOUW
EOD EXPLOEVEN ONSPORINGSDIENST



CERTIPOWER
CHARGE SMART

DE PLAKKER



eten



drinken



genieten

Grote Markt 4 • VEURNE
T 058 31 51 20 • www.deplakker.be

NOVA CASA
projectontwikkeling

IMMOPINSON
leef.beleef.herleef
www.immopinson.be
Tel 058 42 00 25

the
FURNA PUB
FOOD • DRINKS • MUSIC

FREDERIK VANDENAMEELE & SOPHIE DUSUEL
GROTE MARKT 3 * 8630 VEURNE
T 0485 31 36 20 * WWW.FURNAPUB.BE

Wielrijdersrust
Het Dorstige Hart

SEA HORSE
THE RESTAURANT BAR

SYNDIX
A A N Z E E



LUNCHROOM
DE LEVOARE
ZUIDSTRAAT 33 VEURNE
0498 91 62 81

Watou 01.07 — 03.09.23
/kom.po'zi.ci.o:/ **2023**
kunstenfestivalwatou.be



**Willem
Vermandere**

Sint-Martinuskerk Haringe
14 oktober 2023

www.haringe.be - info@haringe.be



nationale loterij

MEER DAN SPELEN



QUARTIER



Restaurant De Paterstafel

Wattegan 14 - 8470 Sitaas - restaurant@paterstafel.be - 0490 58 94 92



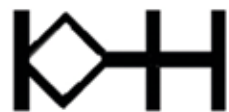
Better together

U bent na de concerten tot 22.00u, rechtstreeks vooraf, welkom om te kansen mee in De Paterstafel!

le Cadran



Haringe



Kultuurgemeenschap
Haringe VZW

ZOMER TENTOONSTELLING

02/07 tem 31/08/2023

DOUVIEHOEVE WATOU 1st Watou Art Fair

14/07 tem 30/07 2023

en 04/08 tem 20/08



Kei van een stad



buiten-gewoon



UITVAARTZORG

POPERINGE

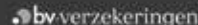
KEMMEL

RAWTOOL LD

Markt 20-21 - 1 - 2000 28 90 90

KARTOON RIJSEBRUNGE

2122 Substraat 10a - 1 207 40 00 14



't Fruithuis

Dagverse groenten & fruit

QUARTUS

ACCOUNTANTS



Hemels Haringse Celeste d'Haringe

HARINGSE ORGELTRIPPEL

HOPS GIN

HOPSAKEI

HARINGS BLAUWERTJE

PRODUCTS OF

WWW.HARINGE.BE - INFO@HARINGE.BE



YEURNE



ESQUELBECQ



KOKSIJDE



HOUTKERQUE



HARINGE



HONDSCHOOTE



ARNÈKE



DUNKERQUE



WEST-CAPPEL



MILLAM



QUAËDYPRE



STAVELE



NIEUWPOORT



GRAVELINES



STEENKERKE



INFO

www.fugato.be

www.facebook.com/orgelfestivalkoksijde

www.orgelconcerten.be

www.cCHF.fr